



Kit Pédagogique

Ce kit vous propose des ressources pédagogiques pour sensibiliser vos élèves à la mixité, de la maternelle au lycée.

Ces ressources ont été produites par des organisations partenaires de l'éducation nationale ou par des auteurs et autrices de premier plan.

Dernière mise à jour : septembre 2026

MATERNELLE	3
<u>Ressource 1 - Chouette pas chouette ! France Télévisions / CLEMI · série animée courte + livret pédagogique</u>	<u>3</u>
<u>Ressource 2 - Tu peux Élise Gravel · album numérique gratuit</u>	<u>3</u>
<u>Ressource 3 - Malle « Ressources bibliographiques pour les 0-10 ans » Centre Hubertine Auclert · bibliographie interactive</u>	<u>4</u>
PRIMAIRE	5
<u>Ressource 1 - Filles et garçons : cassons les clichés Ligue de l'enseignement, hébergé par Réseau Canopé · kit pédagogique PDF</u>	<u>5</u>
<u>Ressource 2 - Le cas d'Emma : poussez-vous ! Lumni / Bayard Presse · situation scénarisée avec choix et argumentation</u>	<u>5</u>
<u>Ressource 3 - Et si on s' parlait de l'égalité filles-garçons ? Les petits citoyens · livret de 28 pages, 10 sujets de débat</u>	<u>6</u>
COLLÈGE	7
<u>Ressource 1 - Kit pédagogique « Jeunes contre le sexisme » Observatoire des violences envers les femmes de Seine-Saint-Denis · PDF, 8 fiches pédagogiques + 5 fiches repères</u>	<u>7</u>
<u>Ressource 2 - Analyse de la publicité CLIO Estate 2008 Genrimages / Centre audiovisuel Simone de Beauvoir · fiche pédagogique d'analyse audiovisuelle</u>	<u>7</u>
<u>Ressource 3 - Dessine-moi l'égalité des genres Cartooning for Peace · exposition itinérante, 11 panneaux thématiques + livret pédagogique</u>	<u>8</u>
LYCÉE	9
<u>Ressource 1 - #MaVoieMonChoix Centre Hubertine Auclert · campagne autour de l'orientation scolaire et professionnelle</u>	<u>9</u>
<u>Ressource 2 - Faire des manuels scolaires des outils de l'égalité femmes-hommes Centre Hubertine Auclert · guide méthodologique PDF avec grilles d'analyse</u>	<u>9</u>
<u>Ressource 3 - Serious Games : deux jeux sur les inégalités de genre Centre Hubertine Auclert · 2 jeux de plateau print & play, PDF</u>	<u>10</u>

MATERNELLE

Ressource 1 - Chouette pas chouette ! *France Télévisions / CLEMI* • série animée courte + livret pédagogique

Série de 16 programmes courts animés, pensée pour les 4-6 ans, qui met en scène des situations ordinaires où des filles et des garçons se voient assigner des comportements différents. Livret pédagogique fourni.

Pourquoi c'est intéressant : probablement le support le plus clé en main à cet âge. Il part de situations concrètes et ne demande aucun concept abstrait.

Comment l'utiliser en classe (25-40 min) : projeter 1 ou 2 épisodes, faire verbaliser aux enfants ce qui est « chouette » ou « pas chouette », puis leur demander de proposer ou dessiner une version où chaque personnage peut choisir librement.

Lien : <https://primabord.eduscol.education.fr/chouette-pas-chouette>

Livret :

<https://www.cleми.fr/ressources/publications-du-cleми/publications-en-partenariat/livret-pedagogique-chouette-pas-chouette>

Ressource 2 - Tu peux *Élise Gravel* • album numérique gratuit

Petit album numérique, lisible et téléchargeable gratuitement. L'autrice autorise explicitement lecture, impression et usage en classe.

Pourquoi c'est intéressant : Élise Gravel met en scène très simplement des filles fortes ou bruyantes et des garçons sensibles ou qui prennent soin des plus petits. L'enfant comprend immédiatement que les traits humains ne sont pas réservés à un sexe.

Comment l'utiliser en classe (20-30 min) : lecture dialoguée, puis phrase à compléter par les enfants : « Une fille peut... / Un garçon peut... / Tout le monde peut... ». Terminer par un dessin individuel d'une activité que l'enfant aime, sans code rose/bleu imposé.

Lien : <https://elisegravel.com/blog/tu-peux-un-livre-gratuit-pour-enfants/>

Livre : <https://elisegravel.com/wp-content/uploads/2017/07/tupeuxfin2.pdf>

Ressource 3 - Malle « Ressources bibliographiques pour les 0-10 ans » Centre Hubertine Auclert · bibliographie interactive

Malle virtuelle du Centre Hubertine Auclert (partenaire agréé du Ministère de l'Éducation nationale), avec filtres explicites 0-3, 3-6 et 6-10 ans. Mise à jour 2025.

Pourquoi c'est intéressant : la sélection est bien plus fine qu'une simple bibliographie « filles fortes ». Les ouvrages sont classés par thème : genre en questionnement, contes non stéréotypés, rôles sociaux, affirmation de soi, diversité des familles.

Comment l'utiliser en classe (15 min de préparation, 30-45 min autour d'un album) : choisir avant la séance un ouvrage 3-6 ans dans la malle, préparer trois questions : « Qu'aurait-on attendu du personnage s'il avait été une fille / un garçon ? », « Qui décide ? », « Peut-on imaginer autrement ? »

Lien :

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/egalitheque/malle-egalite/malle-ressources-bibliographiques-pour-les-0-10-ans>

Pour aller plus loin - activités à construire soi-même

- **Tri d'images.** L'enseignant·e imprime une dizaine d'images (jouets, métiers, activités). Les enfants les répartissent dans « pour les filles / pour les garçons / pour les deux ». Discussion collective en fin d'activité : tout peut aller dans la troisième colonne.
- **Le mot du 13 octobre.** En 2 phrases : « *Dans quelques semaines, le 13 octobre, plein de femmes dans le monde vont s'arrêter pendant une journée pour dire que leur travail compte. C'est pour rappeler qu'on est aussi important·es les un·es que les autres, filles et garçons.* »

PRIMAIRE

Ressource 1 - Filles et garçons : cassons les clichés *Ligue de l'enseignement, hébergé par Réseau Canopé · kit pédagogique PDF*

Livret pédagogique proposant plusieurs situations issues du quotidien pour faire émerger et discuter les clichés filles/garçons. Prioritairement CP-CE1.

Pourquoi c'est intéressant : valeur sûre pour partir du quotidien plutôt que d'une définition théorique. Suffisamment simple pour que les enfants puissent argumenter.

Comment l'utiliser en classe (30-45 min) : sélectionner deux situations, demander d'abord un vote individuel (« plutôt pour les filles / plutôt pour les garçons / pour tout le monde »), puis faire changer de place les élèves après débat.

Lien :

https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Plan_egalite_filles-garcons/cassons_les_cliches.pdf

Ressource 2 - Le cas d'Emma : poussez-vous ! *Lumni / Bayard Presse · situation scénarisée avec choix et argumentation*

Emma est confrontée au fait que les filles se retrouvent cantonnées à une petite partie de la cour de récréation, et à des jeux calmes. La question devient : qui a le droit d'occuper l'espace ? CE2-CM2.

Pourquoi c'est intéressant : permet de sortir du thème des jouets et de traiter un mécanisme spatial que les enfants vivent au quotidien.

Comment l'utiliser en classe (20-30 min) : dessiner rapidement un plan de la cour de l'école, faire colorier les lieux utilisés par différents groupes (filles / garçons / mixtes). Confronter à la situation d'Emma et inventer collectivement une règle de partage plus égalitaire.

Lien : <https://www.lumni.fr/video/le-cas-d-emma-poussez-vous>

Ressource 3 - Et si on s' parlait de l'égalité filles-garçons ? *Les petits citoyens* - livret de 28 pages, 10 sujets de débat

Livret structuré en 10 sujets : métiers, salaires, sport, idées reçues, répartition des tâches domestiques... À partir de 7 ans (CE1-CM2). Téléchargement mis à jour en juillet 2024.

Pourquoi c'est intéressant : le format « dialogue entre enfants » est particulièrement adapté à une animation en groupes. Chaque sujet peut être traité de manière autonome.

Comment l'utiliser en classe (25-45 min) : ne pas prendre les 28 pages ! Sélectionner à l'avance 2 ou 3 doubles pages. Distribuer une situation différente à chaque groupe, qui identifie le cliché, le droit ou principe d'égalité concerné, et une réponse possible.

Lien :

<https://lespetitscitoyens.com/download/livret-et-si-on-sparlait-de-legalite-filles-garcons/>

Pour aller plus loin - activités à construire soi-même

- **Enquête matrimoine.** Sur une carte du quartier, les élèves identifient les rues portant un nom de femme et un nom d'homme. Ils comptent, ils calculent le pourcentage. Extension possible aux écoles, statues, places.
- **« Ma culottée à moi ».** Chaque élève écrit ou dessine le nom d'une femme (célèbre ou de son entourage) qu'il ou elle admire, et pourquoi.
- **Le mot du 13 octobre.** Court récit de la journée islandaise de 1975 (90 % des femmes s'arrêtent, l'Islande bascule) et présentation du 13 octobre 2026 comme son héritage moderne.

COLLÈGE

Ressource 1 - Kit pédagogique « Jeunes contre le sexisme » *Observatoire des violences envers les femmes de Seine-Saint-Denis* · PDF, 8 fiches pédagogiques + 5 fiches repères

Kit très riche co-construit avec des collégiennes et collégiens. Fiches sur les stéréotypes de sexe, l'injonction à la beauté, l'égalité femmes-hommes, les droits des femmes et le féminisme. 5e-3e. Mis à jour en mai 2024.

Pourquoi c'est intéressant : extrêmement clé en main, et légitime par l'origine institutionnelle. Le fait qu'il ait été construit avec les élèves eux-mêmes est un atout pédagogique fort.

Comment l'utiliser en classe (45-60 min) : ne PAS ouvrir plusieurs fiches à la fois. Choisir une seule fiche, idéalement « Les stéréotypes de sexe » ou « L'égalité femmes/hommes - faire évoluer les mentalités ». Point d'attention : d'autres fiches traitent de sujets lourds (violences sexuelles, mariage forcé) qui nécessitent un cadre de prévention spécifique.

Lien :

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/egalitheque/ressource-externe-au-cha/kit-pedagogique-jeunes-contre-le-sexisme-pour-animer-des>

Ressource 2 - Analyse de la publicité CLIO Estate 2008 ***Genrimages / Centre audiovisuel Simone de Beauvoir* · fiche pédagogique d'analyse audiovisuelle**

Fiche d'analyse d'une publicité automobile Renault de 2008, produite par Genrimages (association agréée par l'Éducation nationale). Questions déjà rédigées : « les garçons sont-ils meilleurs en maths ? », « les filles plus sensibles ? », « un garçon a-t-il le droit de pleurer ? », « une fille de jouer au foot ? ». Niveau 5e-3e.

Pourquoi c'est intéressant : l'une des ressources les plus autoportantes du kit — une publicité, une fiche, des questions prêtes à projeter. Le fait que la pub date de 2008 crée un décalage temporel utile qui aide les élèves à décoder les mécanismes plus facilement qu'avec une pub contemporaine.

Comment l'utiliser en classe (30-45 min) : observation silencieuse de la publicité (1re projection). Collecte au tableau des adjectifs associés aux personnages féminins et masculins. Distinction entre constat visible et interprétation

stéréotypée. Prolongement : chaque groupe cherche une publicité actuelle et applique la même grille. La publicité de 2008 est-elle encore d'actualité ?

Lien : <https://www.genrimages.org/index.php/recherche/voir-fiche/268>

Ressource 3 - Dessine-moi l'égalité des genres *Cartooning for Peace* • exposition itinérante, 11 panneaux thématiques + livret pédagogique

Exposition de dessins de presse déclinée en 11 panneaux thématiques : « bien dans son genre », éducation, corps et droits, métiers, salaires, harcèlement, sexisme... Version numérique et livret téléchargeables. Collège et lycée.

Pourquoi c'est intéressant : le dessin de presse déclenche naturellement l'interprétation et le débat, plus qu'une fiche didactique. Format idéal pour faire circuler les élèves en groupes.

Comment l'utiliser en classe (45-60 min) : ne pas tenter les 11 panneaux en une heure. Quatre groupes, quatre panneaux : chacun décrit le dessin, formule son message, propose un titre alternatif. Mise en commun. Éviter les panneaux « violences conjugales » et « harcèlement » sans cadre préparé.

Lien :
<https://www.cartooningforpeace.org/projetsfr/exposition-itinerante-dessine-moi-le-galite-des-genres/>

Pour aller plus loin - activités à construire soi-même

- **Analyse du manuel scolaire.** Les élèves prennent leur propre manuel (histoire, français, EMC) et comptent : combien de personnages femmes, combien d'hommes ? Combien de portraits ? Combien de citations ? Restitution par petits groupes.
- **Cartographie de la commune.** Combien de rues portent un nom de femme ? De femmes sur les monuments ? Au conseil municipal ?
- **Le mot du 13 octobre.** Récit court de la grève islandaise de 1975 et de son héritage (Islande n°1 mondial pour l'égalité femmes-hommes depuis 16 ans, selon le Global Gender Gap Report du Forum économique mondial). Présentation du 13 octobre 2026 comme son écho contemporain.

Ressource 1 - #MaVoieMonChoix Centre Hubertine Auclert · campagne autour de l'orientation scolaire et professionnelle

Campagne dédiée à la déconstruction des stéréotypes qui limitent l'orientation, et à la valorisation de professions non stéréotypées. Enseignement secondaire, particulièrement seconde et première.

Pourquoi c'est intéressant : l'objectif est exactement celui de World with Women - permettre aux femmes d'accéder aux positions dont elles sont détournées dès l'orientation.

Comment l'utiliser en classe (30-45 min) : activité « CV aveugles de genre ». Présenter 4 personnes par leurs goûts, compétences et parcours, sans prénom ni photo. Faire deviner leur métier par les élèves. Révéler les profils réels, puis analyser les suppositions faites par la classe.

Point de vigilance : les supports physiques de la campagne sont actuellement en rupture de stock. S'appuyer uniquement sur les contenus web.

Lien :

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/egalitheque/campagne/mavoieimonchoix>

Ressource 2 - Faire des manuels scolaires des outils de l'égalité femmes-hommes Centre Hubertine Auclert · guide méthodologique PDF avec grilles d'analyse

Guide de méthode pour analyser la place des femmes et des hommes dans les manuels scolaires. Réédité et actualisé en 2020. Lycée, adaptable au collège.

Pourquoi c'est intéressant : l'un des supports les plus puissants pour faire passer les élèves de l'opinion à la mesure. Qui est nommé ? Qui agit ? Qui est expert ? Qui est présent dans le récit historique ?

Comment l'utiliser en classe (45-60 min) : extraire 5 ou 6 critères du guide (ne pas tout utiliser). Deux groupes analysent le même nombre de pages avec une grille commune, puis comparent leurs comptes. Faire distinguer présence numérique, rôle, et valorisation symbolique.

Lien :

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/egalitheque/publication/guide-pratique-faire-des-manuels-scolaires-des-outils-de-legalite-femmes>

Ressource 3 - Serious Games : deux jeux sur les inégalités de genre Centre Hubertine Auclert · 2 jeux de plateau print & play, PDF

Deux jeux de plateau conçus en 2024 avec des classes de seconde professionnelle. Le premier porte sur l'expérience des femmes dans l'espace public et les transports. Le second sur le parcours d'une femme victime de violences conjugales confrontée à la justice.

Pourquoi c'est intéressant : vraie activité, et pas simple contenu à regarder. Rend visible ce qu'un texte montrerait moins bien.

Comment l'utiliser en classe (45-60 min) : privilégier le jeu sur l'espace public, plus facile à déployer sans préparation spécifique. Jouer 25-30 min, puis consacrer impérativement 15-20 min au débrief : « qu'est-ce que le jeu a rendu visible qu'un texte aurait moins bien montré ? »

Point de vigilance : le jeu sur les violences conjugales exige un cadre de prévention explicite et n'est pas à choisir « en passant ».

Lien :

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/egalitheque/ressource-externe-au-cha/serious-games-deux-jeux-sur-les-inegalites-de-genre>

Pour aller plus loin - activités à construire soi-même

- **Débat argumenté sur la mixité dans les décisions.** À partir de 3 études-clés (à intégrer en fiches courtes) : Krause, Krause & Bränfors (2018) sur la durabilité des accords de paix ; Mavisakalyan & Tarverdi (2019) sur les politiques climatiques ; Garikipati & Kambhampati (2021) sur la gestion des crises. Groupes « pour », « contre », « nuancer ».
- **Cartographie du plafond de verre local.** Combien de femmes dans la direction du lycée ? Au conseil municipal ? À la tête des grandes entreprises françaises ? Chiffres à retrouver et confronter aux ratios attendus.
- **Le mot du 13 octobre.** Rappel du fait islandais de 1975 (grève de 90 % des femmes) et de son héritage (Islande n°1 mondial égalité femmes-hommes depuis 16 ans). Présentation du 13 octobre 2026 comme relais mondial contemporain.